

# D1 Schlagzeug

## Empfehlungsliste für Selbstwahlstücke (Stand 05/19)



Hinweis: Unsere Empfehlungslisten beinhalten keine verbindliche Pflichtliteratur für Selbstwahlstücke. Grundsätzlich können alle den Prüfungsanforderungen entsprechenden Werke vorgetragen werden (siehe Prüfungsordnung D1/D2/D3).

### KLEINE TROMMEL

Komponist / Bearbeiter	Titel:	aus:	Verlag
J. Leach	THE YEARLING	(S4P-1083)	Studio 4 Productions, USA
H. Mennens	S. 60 - MYSTERY, S. 79 - REPETITION MARCH	PERCUSSION ALL-IN 1 SNARE DRUM	Da Capo Music, Holland
E. Keune	Nr. 145	KLEINE TROMMEL (DVfM 30014)	DVfM, Leipzig
W. J. Schinstine	SOUTHERN SPEZIAL	SOUTHERN SPEZIAL DRUM SOLOS (B-170)	Southern Music, San Antonio
M. Goldenberg	Seite 44 und 45	MODERN SCHOOL FOR SNARE DRUM	Chappell, USA
M. Houllif	Solo Nr. 3, 6, 8, 9, 10, 12, 13	MORE CONTEST SOLOS FOR THE YOUNG SNARE DRUMMER (Grade 1-2)	
G. Bomhof	S. 14 und S. 34	SCHULE FÜR SNARE DRUM B2	de haske

### DRUM-SET

Komponist / Bearbeiter	Titel:	aus:	Verlag
D. Stein	Seite 140 bis 144	MODERN DRUMMING 1 (ISMN M-50006-024-6)	Leu, Bergisch Gladbach
E. Kopetzki	Marsch im Drachenwald, Fluss im Drachenwald, Norgand der Ritter	SOLOBUCH DRACHENFEST	
T. Hapke	Solo 12.1 - 13.1 - 14.1 - 15 - 18	Drum easy B1	
R. Reiter	solo 3 - 4 - 6 - 7 - 10	20 Solostücke für Drum-Set	

MALLETS

Komponist / Bearbeiter	Titel:	aus:	Verlag
N. Zivkovic	Nr. 5 bis 10	MEIN ERSTES BUCH FÜR XYLO UND MARIMBA	Gretel, Dinklage
M. Houllif	Contest solos for the young mallet player (Grade 1-2)		Kendor Music, New York
E. Kopetzki	Tango für zwei / Rock Nr. 1 (m. Wdh.) / Wellenreiter	Samba de Cacao für Vibrafon	

PAUKEN

Komponist / Bearbeiter	Titel:	aus:	Verlag
E. Keune	Nr. 19 bis 21	PAUKEN (BA 6247)	Bärenreiter, Kassel

PERCUSSION

Komponist / Bearbeiter	Titel:	aus:	Verlag
S. Feldstein	Seite 7	MULTIPLE PERCUSSION MUSIC	Alfred Music, USA