

D1 Tenorhorn/Euphonium in B

Empfehlungsliste für Selbstwahlstücke (Stand 05/19)



BAYERISCHER
BLASMUSIKVERBAND

Hinweis: Unsere Empfehlungslisten beinhalten keine verbindliche Pflichtliteratur für Selbstwahlstücke. Grundsätzlich können alle den Prüfungsanforderungen entsprechenden Werke vorgetragen werden (siehe Prüfungsordnung D1/D2/D3).

Komponist / Bearbeiter	Titel:	aus:	Verlag
R. Stegmann	ab Nr. 94 ff	Elementare Trompetenschule, Teil 1	Stegmann, Würzburg
M. Schmidt	Nr. 79, 84, 86, 97, 122, 129, 130, 143, 157, 158, 164 und 165	Trompetenschule, Band 1 (ED 6945)	Schott, Mainz
H. J. Krumpfer	Seite 13 - Nr. 7, S. 15 - Nr. 12 + 13, S. 20 Nr. 28, S. 25 - Nr. 12, S. 27 - Nr. 18, S. 28 - Nr. 20, S. 36 - Nr. 14, S. 37 - Nr. 19, S. 38 - Nr. 22 + 23, S. 40 - Nr. 26, S. 48 - Nr. 21 bis 23, S. 55 - Nr. 19, S. 56 - Nr. 21, S. 65 - Nr. 23 bis 26	Trompetenschule für Anfänger, Band 2 (DVFM 30062)	DVFM, Leipzig
H. Rapp	135 Lieder und Duette	Trompete lernen mit Spaß, Band 2	H. Rapp, Sulzburg
J. Kinyon	lesson 2 - Nr. 4, l. 9 - Nr. 5, l. 10 - Nr. 5, l. 19 - Nr. 6, l. 21 - Nr. 6, l. 23 - Nr. 5, l. 24 - Nr. 5, l. 28 - Nr. 3	breeze - easy method 2 for trumpet	Warner Bros. Inc., USA
G. Huuck		Kleine Stücke	Rubato, Meppen
W. Ehmann		Spielheft zur Bläserfibel 1	Bärenreiter, Kassel
A. Gout	Nr. 5 bis 16	Going Solo Trombone, erste Vortragsstücke für Posaune, Euphonium, Bariton, Tenorhorn und Klavier	Faber, London
P. Wedgwood	Nr. 1 bis 8	Jazzin´ about, lustige Stücke für Posaune, Euphonium, Bariton, Tenorhorn und Klavier	Faber, London
W.A. Mozart (R.E. Powell)	Arietta and Allegro		Southern Music Company, San Antonio, Texas